

Négy esettanulmány olvasható e kötetben. Mindegyik egy-egy iskolai osztály saját történetébe enged bepillantást, bemutatva, hogy az egyes osztályközösségekben milyen dinamikákból következik bántalmazás, erőszak és kirekesztés. Az esettanulmányok egy olyan pedagógiai és kutatási folyamat részeként készültek, amelyben mind a négy osztály ugyanabban a színházi nevelési programon vett részt. Így a tanulmányokból arról is sokat megtudtunk, hogy a drámás pedagógiai módszer mely csoport esetében miként volt képes a meglévő csoportdinamikákat felismerni, reflektálttá tenni és kimozdítani. Bízunk abban, hogy e kutatás tapasztalatai másokat is arra készítetnek majd, hogy tovább gondolkodjanak az iskolai jelenségek összefüggéseiről, illetve azok társadalmi, pedagógiai vagy akár művészeti (színházi) kimozdíthatóságáról.

A drámapedagógiában elért magyarországi eredmények újabb kihívások elé állítják a szakma képviselőit. Kiadványsorozatunkat az egyik ilyen kihívásra válaszul hoztuk létre. Olyan szövegek publikálására vállalkozunk, amelyek a társadalomtudományok, a pedagógia és a pszichológia diszciplinái felől értelmezik a drámán alapuló pedagógiai tevékenységeket. Miközben ugyanis a drámapedagógiai programok egyre elterjedtebbek és egyre profeszszionálisabbak, nagyon keveset tudunk arról, hogy milyen hatással működik egy-egy módszer, egy-egy foglalkozás. Mire is tanítják ezek a programok a résztvevőket? Milyen egyéni és csoport-problémák kezelésére alkalmasak? Interdiszciplináris vállalkozásunkkal segíteni szeretnénk a drámapedagógusokat a mindennapi munkájuk során felmerülő társadalmi, kulturális és pedagógiai kérdéseik értelmezésében és kezelésében. Ugyanakkor szeretnénk azt is elérni, hogy a drámás pedagógiai módszerek olyan szaktudományos elismerésre és támogatásra tegyenek szert, amelyet gyakorlati hatékonyságuk és sikerük alapján megérdemelnének. Bízunk továbbá abban, hogy munkánk tanulmányozásán keresztül a pedagógusok és a szaktudományok képviselői is válaszokat kaphatnak az őket foglalkoztató kérdésekre.

Színház és Pedagógia

ELMÉLETI ÉS MÓDSZERTANI FÜZETEK

3

Káva
SZÍNHÁZ ÉS PEDAGÓGIA

anB|okk

Drámapedagógiai esettanulmányok I.

ISBN 978-963-88397-2-5



9 789638 839725 >